

NOTNO ČRTOVJE

UČBENIK, str. 23

V letošnjem šolskem letu ste spoznali spodaj naštetá glasbena znamenja oziroma note:

- OSMINKO
- ČETRRTINKO
- POLOVINKO
- CELINKO

Najprej se preizkusi v glasbeni matematiki. 😊



$$\text{celinko} + \text{celinko} = 2$$

$$\text{celinko} + \text{celinko} =$$

$$\text{celinko} + \text{celinko} =$$

$$\text{celinko} + \text{celinko} =$$

$$\text{osminko} + \text{osminko} =$$

$$\text{osminko} + \text{celinko} =$$

$$\text{celinko} + \text{osminko} =$$

$$\text{polovinka} + \text{celinko} =$$

$$\text{celinko} + \text{polovinka} =$$

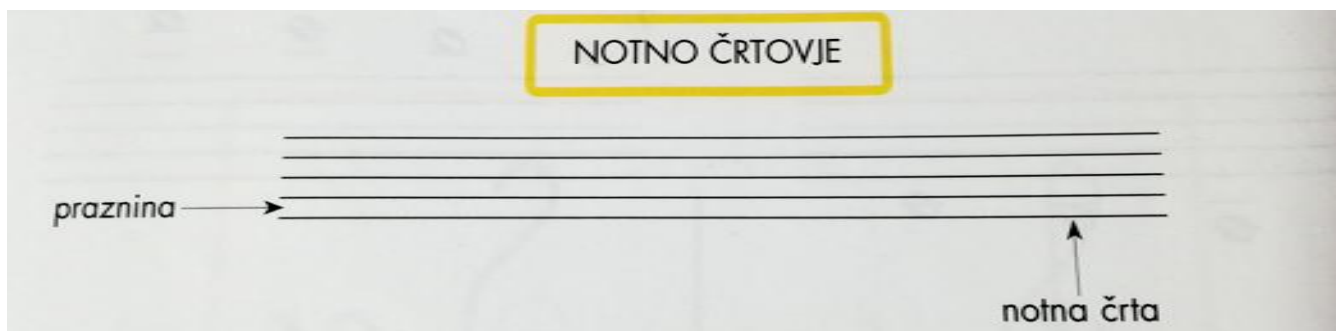
$$\text{celinko} + \text{celinko} =$$

$$\text{celinko} + \text{celinko} =$$

$$\text{polovinka} + \text{celinko} =$$

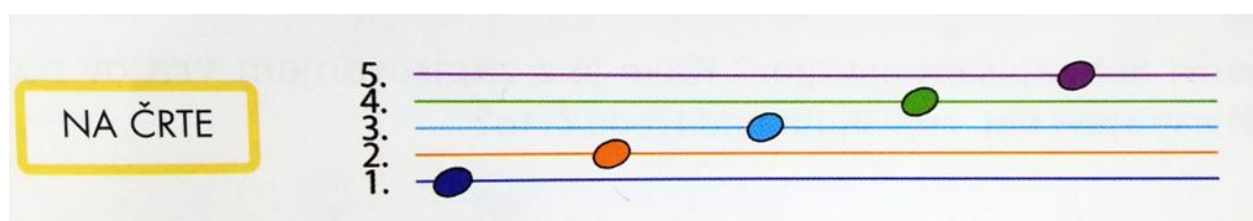
Nalogo izreži in jo prilepi v zvezek. 😊

Note zapisujemo v notno črtovje, ki ga sestavlja skupina petih črt in štirih praznin.



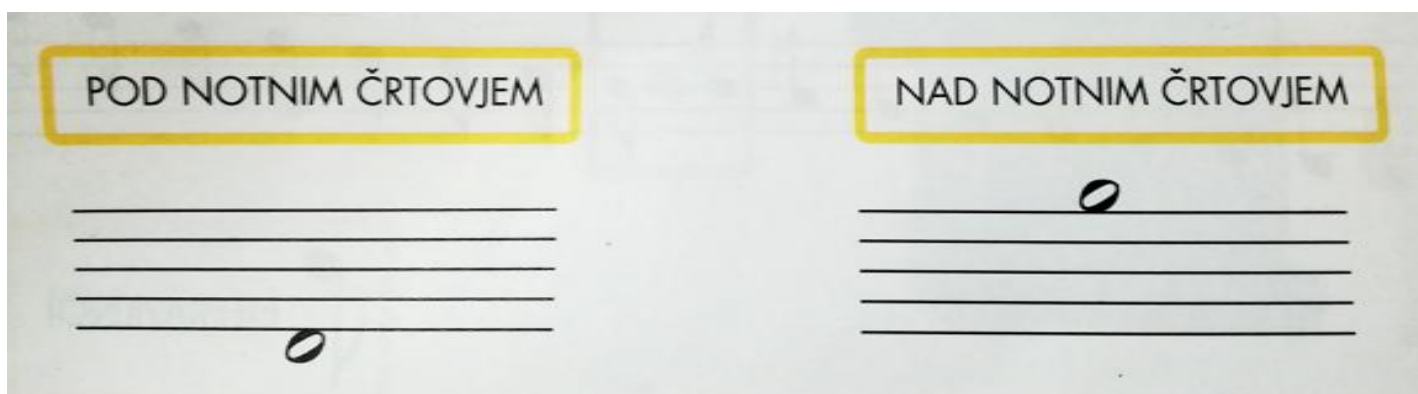
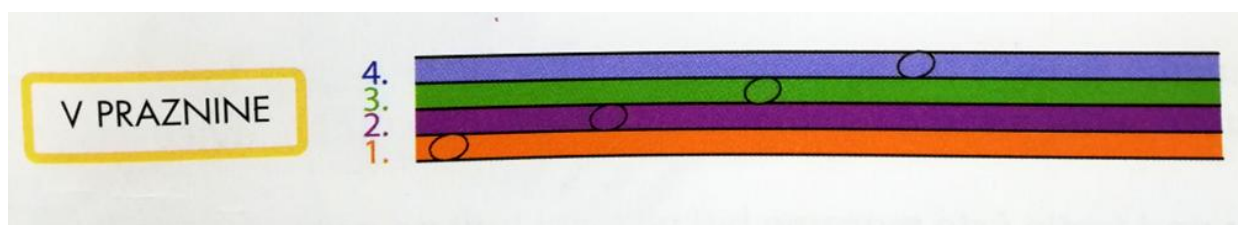
Črte in praznine štejemo OD SPODAJ NAVZGOR.

Note zapisujemo na črte, v praznine, pod notnim črtovjem in nad notnim črtovjem.

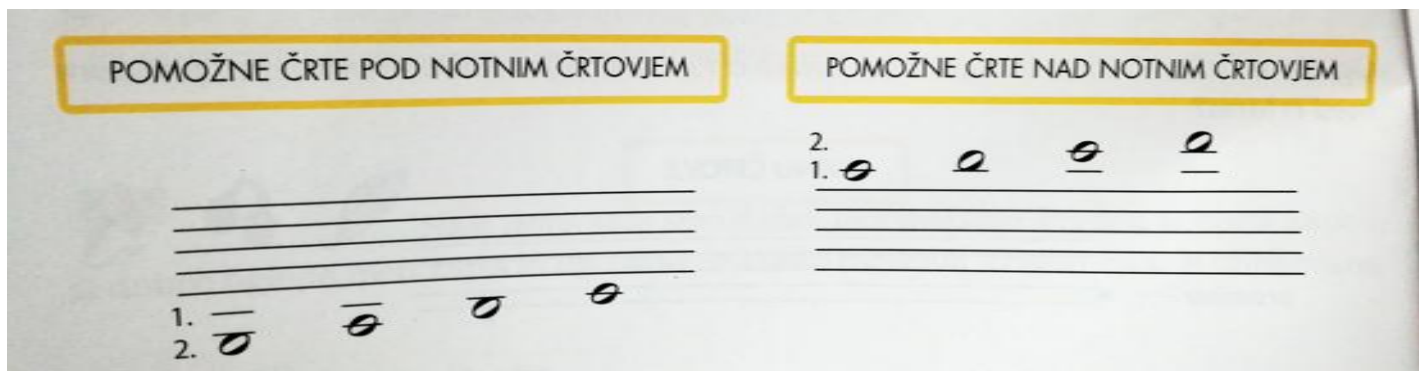


Črte so tako oštevilčene, ker jih štejemo od spodaj navzgor.

"Zelena nota" leži na četrti črti notnega črtovja.



Kadar glavno notno črtovje ne zadostuje, ga razširimo s POMOŽNIMI črtami. Te lahko zapišemo pod notnim črtovjem in nad njim.



Oglejmo si kako so oštevilčene pomožne črte.



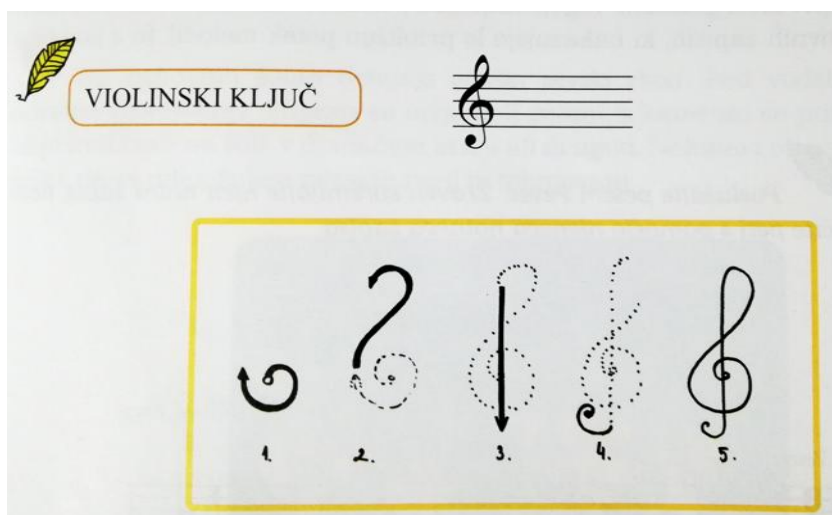
Nota leži na prvi pomožni črti nad notnim črtovjem.

Nota leži nad prvo pomožno črto nad notnim črtovjem.

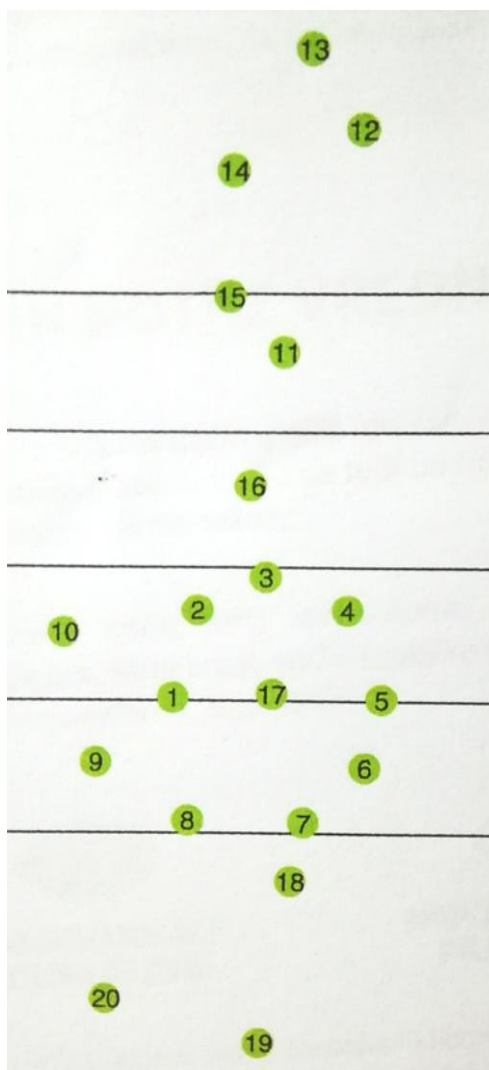
Nota leži na drugi pomožni črti nad notnim črtovjem.

Nota leži nad drugo pomožno črto nad notnim črtovjem.

Za natančno določanje višine tona je pomemben znak, zapisan na začetku notnega črtovja. Imenujemo ga VIOLINSKI KLJUČ.



S svinčnikom poveži števila od 1 do 2. Kaj nastane?



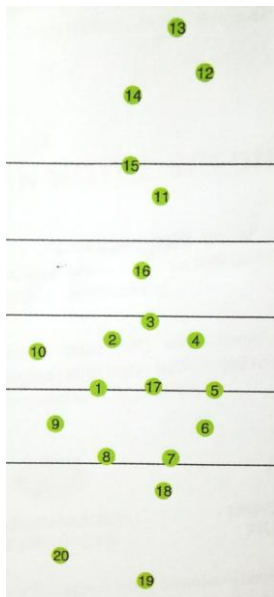
Številke so ti bile v pomoč pri pravilnem zapisu violinskega ključa.

ZAPIS V ZVEZEK

NOTNO ČRTOVJE

Notno črtovje sestavlja skupina petih črt in štirih praznin.

Na začetku notnega črtovja stoji pomemben znak, ki ga imenujemo VIOLINSKI KLJUČ.



(prilepi)